

10 ejemplos de orientaciones

Ejemplo 1 (módulo)



[Creado para esta ficha]

Las modificaciones de los créditos presupuestarios

Módulo UOC PID_00194945

Contenido / Resumen	<p>Este módulo explica el significado de las modificaciones de los créditos presupuestarios, los créditos extraordinarios y los suplementos de créditos, con especial referencia a los anticipos de tesorería. También describe las modificaciones de los créditos presupuestarios que atañan al Gobierno, así como el procedimiento establecido bajo el que se deben llevar a cabo, tanto las que tienen que ser aprobadas por el Parlamento, como aquellas otras cuya tramitación corresponde al ejecutivo.</p> <p>Prestad atención a todos los ejemplos, a las preguntas a continuación y, antes de consultar la respuesta, pensad qué responderíais vosotros.</p>
Tiempo mínimo de dedicación recomendada	 4 horas
Relevancia	A
Orden	2



El texto del *Contenido / Resumen* es parte del que ya tenéis elaborado en la Introducción del módulo. Pasad que a menudo podréis aprovecharlo porque precisamente este apartado ya tiene la finalidad de orientar.

Ejemplo 2 (libro)

[DP.000 - eLC License]

A. W. BATES. *Teaching in a Digital Age: Guidelines for Designing Teaching and Learning.*



Contenido / Resumen	<p>En el capítulo 9 de este libro electrónico, que lleva por título «Modes of delivery», Tony Bates describe las diferentes modalidades de formación en función del uso que hacen de la tecnología. Bates reflexiona sobre la existencia de un continuum de aprendizaje basado en la tecnología, que va desde las clases presenciales hasta las que se hacen totalmente en línea. Cada profesor ha de decidir en qué parte de este continuum ha de situar su curso o programa.</p> <p>Para ayudar a determinar cuál podría ser la mejor opción en cada caso, consultad los apartados 9.1, 9.2 y 9.3. Se describen toda una serie de factores, como por ejemplo las características de los estudiantes y sus necesidades, la estrategia de enseñanza-aprendizaje preferida por el docente, el ámbito disciplinario o los objetivos pedagógicos y las habilidades que hay que alcanzar.</p> <p>Podremos seleccionar y argumentar aquellos que consideremos más relevantes para llevar a cabo la actividad.</p>
Título alternativo	Modalidades de formación y uso de las TIC
Tiempo mínimo de dedicación recomendada	 45 min
Relevancia	B
Orden	3

Ejemplo 3 (vídeo)

[Basado en la asignatura B2.659 del máster de Cine Fantástico y Ficción Contemporánea]

How Alfred Hitchcock Blocks A Scene



Contenido / Resumen	Secuencia de vídeo de la película <i>Vértigo</i> , de Hitchcock, que da detalles de su puesta en escena. Al reproducirlo, hay que fijarse bien en los encuadres, la composición de cada plano, el movimiento de los personajes, las miradas, el diálogo o la ausencia de diálogo, y la manipulación de los puntos de vista. Tomad nota de vuestras observaciones.
Tiempo mínimo de dedicación recomendada	 30 min
Relevancia	DESTACADO
Orden	1



A diferencia del *Tiempo mínimo de dedicación recomendada*, veréis que la duración del vídeo es de 8 minutos.

Ejemplo 4 (artículo)

[Basado en asignatura M1.654]

¿Por qué lo llaman **content curator** cuando quieren decir documentalista?



Contenido / Resumen	Artículo de la revista de divulgación <i>Come In</i> que reflexiona sobre si la figura de <i>content curator</i> es similar a la de documentalista. Podréis contrastar las opiniones de algunos expertos con las vuestras, y pensar si este nuevo nombre está suficientemente justificado o no.
Tiempo mínimo de dedicación recomendada	 10 min
Relevancia	B
Orden	4

Ejemplo 5 (podcast)

[Creado para esta ficha]

[Los grandes filósofos griegos](#)



Contenido / Resumen

Podcast de uno de los programas *En guàrdia*, de Catalunya Ràdio, en el que Norbert Bilbeny, catedrático de Ética y decano de la Facultad de Filosofía de la UB, relata la evolución del pensamiento filosófico en la Grecia antigua, generador de las bases del pensamiento occidental actual. Reflexiona sobre la inquietud de los pensadores presocráticos para descubrir la esencia de las cosas en la Academia de Platón y los principios de la ética aristotélica.

Tiempo mínimo de dedicación recomendada

 30 minutos

Relevancia

DESTACADO

Orden

1



El texto del *Contenido / Resumen* es parte de la descripción que aparece en el web del programa y podéis aprovecharlo.

Ejemplo 6 (software)

[Basado en la asignatura B2.505 del máster de Diseño y Desarrollo de Videojuegos]

[Descarga de la versión de prueba del programa RPG Maker VX Ace](#)



Contenido / Resumen

RPG Maker es un **programa** de creación de juegos de papel en 2D al estilo japonés retro (JRPG), del tipo de *Final Fantasy* o *Dragon Quest*. La versión de prueba os puede ser útil para extraer algunos de los recursos gráficos incluidos a fin de incorporarlos a vuestro juego.

Tiempo mínimo de dedicación recomendada

 2 horas

Relevancia

A

Orden

2



Ejemplo 7 (documental)



[Basado en la asignatura B2.619 del posgrado de Nutrición, Rendimiento Deportivo y Salud]

Esfuerzo, rutina y adicción. Running: la gran obsesión

Contenido / Resumen	Documental sobre el <i>running</i> que se acerca a la problemática que comportan algunas prácticas deportivas cuando se convierten en obsesión. Por medio del testimonio de corredores profesionales y aficionados entenderemos los riesgos derivados de la práctica deportiva poco saludable.
Título alternativo	<i>Running, la gran obsesión</i>
Tiempo mínimo de dedicación recomendada	 2 horas
Relevancia	B
Orden	4

Ejemplo 8 (aplicación interactiva)



[Basado en la asignatura B2.619 del posgrado de Nutrición, Rendimiento Deportivo y Salud]

Aplicación Strava Global Heatmap

Contenido / Resumen	Mediante esta aplicación tecnológica los atletas pueden monitorizar las rutas realizadas a pie y en bicicleta y compartirlas. La opción <i>Global Heatmap</i> de Strava nos permite acercarnos a los principales entornos y espacios de práctica deportiva, a partir de la monitorización de sus usuarios. Podrás identificar los principales espacios de práctica deportiva en el espacio público de tu localidad, relacionados con correr y con la bicicleta de carretera, tal como harás en la actividad propuesta.
Título alternativo	Monitoriza tu ruta.
Tiempo mínimo de dedicación recomendada	 90 min
Relevancia	A
Orden	5

Ejemplo 9 (web)



[Basado en la asignatura M1.658 del máster universitario de Social Media: Gestión y Estrategia]

IABPEDIA

Contenido / Resumen	Web de la Interactive Advertising Bureau: es la asociación mundial de referencia que representa el sector de la publicidad y la comunicación digital. Además de los servicios a sus asociados, mantiene en abierto recursos de interés, como esta IABPedia, que vale la pena ir consultando periódicamente. El glosario de términos puede ser de ayuda en la realización de cada una de las actividades.
Título alternativo	IAB: La asociación mundial de referencia.
Tiempo mínimo de dedicación recomendada	 2 horas
Relevancia	B
Orden	5

Ejemplo 10 (blog post)

[Basado en asignatura 20.000 del grado de Diseño y Creación

Digital: Comunicación: teorías y técnicas]

[Apunte del blog Marketingdirecto.com](#)



Contenido / Resumen	En esta entrada del blog descubrirás algunas herramientas gratuitas para crear infografías. Te puede servir de inspiración, pero es recomendable que realices tú mismo una búsqueda de otras herramientas posibles. En la red puedes encontrar herramientas con funciones similares y que permiten representar de manera gráfica datos e información. Selecciona la que mejor se adapte al estilo de la infografía que quieras crear o tenga una mejor usabilidad.
Título alternativo	Herramientas para realizar infografías.
Tiempo mínimo de dedicación recomendada	 1 hora
Relevancia	B
Orden	4