

Quines activitats es poden fer a l'aula?

Les activitats formatives són el conjunt d'actuacions **organitzades** i **intencionals** que tenen com a finalitat proporcionar a l'estudiant situacions d'aprenentatge en les quals pot construir coneixements i aplicar i evidenciar competències d'una manera activa i dinàmica.



L'activitat formativa es dissenya al voltant de la situació d'aplicació que es descriu al repte i, generalment, està formada per més d'una activitat.

Per exemple, per a resoldre el repte *Per què serveix la gestió de projectes si mai compleixo els terminis?*, els estudiants han de:

cercar informació + comparar escenaris + elaborar un DAFO

Característiques de les activitats formatives:

- **Vehiculen l'aprenentatge.** Permeten que l'estudiant assoleixi els resultats d'aprenentatge esperats.
- **Es vinculen amb els recursos d'aprenentatge.** El disseny de l'activitat inclou els recursos d'aprenentatge que l'estudiant necessita per a realitzar-la.
- **Són individuals o grupals.** Es poden fer de manera individual i afavorir, així, el desenvolupament de l'autonomia i el treball personal, o bé en grup, de manera que es promogui l'intercanvi d'informació i d'experiències i la construcció de coneixement entre els membres del grup.
- **Es combinen entre si.** Es poden combinar en funció de diferents tipologies d'activitats o de les competències que s'han de desenvolupar i tenen relació les unes amb les altres.
- **Planifiquen la interacció.** Preveuen el retorn o *feedback* que es proporciona a l'estudiant o al grup d'estudiants abans, durant i després de l'activitat.
- **Defineixen l'avaluació.** El seu disseny es fonamenta en els resultats d'aprenentatge que es volen assolir, que, a la vegada, defineixen els criteris que s'apliquen en l'avaluació.
- **El temps de dedicació s'ajusta al creditatge.** La seva estimació del temps de dedicació inclou la realització de les diferents tasques que formen part de l'activitat i el treball amb els recursos i les eines d'aprenentatge.

Tipologies i activitats formatives

Tipologia	Activitat formativa
Cerca, selecció i gestió de la informació Implica la realització de tasques relacionades amb la definició de la cerca i la selecció i l'ús de cercadors o sistemes d'obtenció d'informació, així com d'eines de gestió.	• Recull de notícies • Ús d'internet amb la finalitat de cerca d'informació • Ús de tècniques avançades de cerca (cerca booleana, cometes i operadors lògics i matemàtics) • Ús de bases de dades científiques • Llista de bibliografia o webgrafia • Selecció i organització d'informació o fonts rellevants sobre un tema específic • Ús de marcadors socials • Ús de gestors bibliogràfics • Anàlisi i avaluació de les fonts o de la informació cercada
Presentació i difusió de la informació Desenvolupament d'habilitats comunicatives per a la presentació d'informació. Requereix conèixer el vocabulari de l'àmbit de treball i adequar-lo al públic objectiu, estructurar i ordenar el text o discurs i proporcionar informacions clares sobre un tema determinat. També comprèn tasques de classificació, etiquetatge i difusió de la informació, tot tenint en compte les característiques dels diferents mitjans i públics objectius.	• Elaboració d'una presentació • Redacció d'una entrada de blog • Intervenció en una xarxa social • Redacció d'un article per a un congrés o revista • Elaboració d'un informe • Creació d'una pàgina web, blog, wiki, etc. • Exposició
Comparació d'escenaris Treball comparatiu o d'anàlisi de diferents tipus d'informació: dades, imatges, continguts teòrics, teories de coneixement o enfocaments de recerca, entre d'altres.	• Anàlisi i comparació d'imatges • Taula comparativa entre dos o més conceptes • Elaboració i ús d'instruments per a comparar teories o conceptes: rúbrica, plantilla d'observació, qüestionari, etc.

Síntesi o resum Presentació de les idees o els aspectes clau d'un recurs o una temàtica. Implica aplicar procediments, regles o principis adequats per a sintetitzar informació.	• Esquema • Mapa conceptual • Ressenya d'un llibre, article o publicació • Intervenció en un debat • Elaboració d'una presentació • Elaboració d'un glossari • Presentació en format Pecha Kucha • Comprensió lectora
Anàlisi crítica Implica la realització de tasques que demostrin que l'estudiant comprèn un contingut o tema i és capaç d'extreure conclusions i contrastar-les, o bé prendre una posició o decisió argumentada sobre el tema analitzat, entre d'altres.	• Comentari de text • Recensió • Justificació teòrica • Anàlisi del discurs • Comentari d'una notícia o article • Valoració d'un text científic • Elaboració d'una crítica • Extracció de conclusions • Elaboració d'un DAFO
Fonamentació teòrica o empírica Implica desenvolupar, de manera sistemàtica i raonada, el conjunt d'idees, conceptes, nocions, postulats, enfocaments, problemàtiques o bases empíriques que emmarquen i sostenen el treball realitzat. Comprèn oferir informació teòrica o empírica de la perspectiva assumida per l'autor, a partir de la qual interpreta l'elaboració del seu treball.	• Elaboració d'un marc teòric • Reflexió escrita sobre una teoria • Definició d'un concepte • Descripció d'una metodologia científica • Ús de referències bibliogràfiques d'acord amb el tema d'estudi
Estudi i resolució d'un cas Descripció contextualitzada d'una situació basada en fets reals que demana una o més respostes o bé serveix com a punt de partida per a l'anàlisi, la reflexió o la discussió.	• Aplicació d'un model o protocol d'intervenció • Relació dels coneixements teòrics amb el cas d'aplicació • Valoració del context • Estudi comparatiu • Disseny d'una acció d'intervenció • Presa de decisions • Planificació de processos

Resolució d'un problema Definició d'un problema o una situació davant del qual els estudiants han d'integrar coneixements, habilitats i actituds per resoldre'l o aportar possibles vies de solució.	• Aplicació d'un model de decisió • Resolució d'exercicis o problemes • Aplicació de fórmules o metodologies • Treball en equip i negociació • Anàlisi i valoració del context • Gestió d'equips interdisciplinaris • Demostració
Tècniques de recollida de dades Consisteix a aplicar tècniques de recollida de dades quantitatives i qualitatives.	• Elaboració d'una entrevista • Redacció d'una història de vida • Elaboració d'una enquesta o d'un qüestionari • Visualització de dades • Elaboració de mesuraments • Disseny d'una discussió de grup
Proves objectives Proves concretes que permeten valorar els coneixement adquirits pels estudiants mitjançant la formulació de preguntes que poden tenir formes diferents, com per exemple: obertes, de classificació, d'ordenació o jerarquització, de resposta múltiple, de relació o correspondència, d'identificació, etc.	• Realització d'un qüestionari o test • Ordenació, relació o identificació de conceptes
Proves d'assaig L'estudiant respon a preguntes de certa amplitud en què es valora que elabori respostes d'acord amb el seu propi raonament, la seva creativitat i el seu esperit crític.	• Redacció d'un text assagístic • Exposició argumentada
Realització d'un treball o projecte Els estudiants han de desenvolupar habilitats i treballar uns coneixements determinats per a l'elaboració d'un treball o projecte en les diferents fases (preparació, planificació, realització i anàlisi).	• Elaboració d'un producte final • Elaboració d'un informe • Definició de l'estructura o el guió d'un projecte • Disseny d'un prototipus

Discussió dirigida Discussió al voltant d'una qüestió, d'acord amb una dinàmica prevista, que un moderador condueix i dinamitza.	• Debat • Discussió en grups petits o grans • Pluja d'idees
Elaboració de continguts en diferents formats Demostració dels coneixements i habilitats adquirits a partir de la conceptualització o la ideació d'un producte o treball original per part de l'estudiant.	• Elaboració d'un podcast o vídeo • Disseny d'un full de mà • Redacció d'una memòria • Elaboració d'un videotutorial • Construcció de prototips • Elaboració d'un web, blog o wiki
Portafolis o carpeta d'aprenentatge Permet recollir proves, idees i reflexions del procés d'aprenentatge de l'estudiant.	• Carpeta d'aprenentatge • Dossier de treball • Portafolis digital • Quaderns de laboratori
Simulació Representació d'un fenomen real per mitjà de situacions hipotètiques particulars que permeten la seva comprensió per part de l'estudiant. L'estudiant fa l'activitat en aquest entorn simulat.	• Resolució de problemes • Ús d'instruments de diagnòstic i detecció de necessitats • Experimentació simulada
Joc de rol Representació de rols amb la finalitat d'exemplificar una situació i els diferents punts de vista que es poden adoptar. Els estudiants han d'assumir un rol o una personalitat específica i actuar amb la resta en funció de la perspectiva que representen.	• Simulació o observació del comportament ètic • Treball en equip i negociació • Reflexió sobre actituds, valors o comportaments
Experimentació amb objectes reals o laboratoris virtuals Permeten a l'estudiant fer experiments amb objectes reals o entorns virtuals.	• Experimentació en un laboratori virtual • Elaboració d'un producte final
Pràctiques Aplicació dels coneixements adquirits en un entorn professional real.	• Participació en un entorn immersiu professional

Representació visual d'informació o dades Selecció de la millor manera de representar informació o dades segons l'objectiu a assolir.	• Mapa conceptual • Disseny d'una infografia • Elaboració d'un diagrama de processos • Anàlisi de resultats d'enquestes
Coavaluació Un estudiant avalua el treball dels seus companys, mentre que els companys avaluen el seu treball. Proporciona als estudiants una noció de la qualitat de la seva proposta, amb freqüència acompanyada d'idees i estratègies per a millorar-la.	• Anàlisi o valoració de propostes o productes finals basada en rúbriques o criteris d'avaluació • Reflexió argumentada
Autoavaluació L'estudiant avalua la seva pròpia capacitat en la realització de determinades activitats, així com la seva qualitat. Fomenta l'autonomia i la responsabilitat de l'estudiant envers el seu propi procés d'aprenentatge.	• Qüestionari o test de validació de coneixements • Blog reflexiu