

Pautes per a l'elaboració de videoreptes

El **videorepte** és l'exposició del plantejament del repte o la situació de context de l'activitat formativa que s'enregistra en format vídeo.

La possibilitat de fer-lo servir en el disseny de les assignatures respon a un dels elements clau que defineixen el projecte Repte Niu com és la incorporació de diferents formats als recursos docents que tinguin en compte la diversitat d'estils i de generacions d'aprenents. Per tant, t'animem a utilitzar aquest format, atès que és un dels més adients per captar l'atenció de l'estudiant i despertar la seva curiositat respecte del que se li planteja fer a l'activitat.



Cristina Romero. Professora dels Estudis d'Informàtica, Multimèdia i Telecomunicació

1. Característiques del videorepte

- Serveix per alinear l'assignatura amb el nou model de disseny d'assignatures Repte Niu i per potenciar l'interès i la motivació de l'estudiant i l'adquisició d'un aprenentatge significatiu.
- Substitueix el plantejament en format textual i afavoreix la creació d'un ambient de proximitat amb l'estudiant a l'aula, alhora que n'incentiva la participació.
- Hi pot haver tants videoreptes com reptes tingui definida l'assignatura.
- Només el pot fer el professorat responsable d'assignatura¹ i ofereix l'oportunitat d'augmentar la seva presència i visibilitat a l'aula. Al vídeo hi apareixen el nom i el càrrec del professor.
- El vídeo incorpora una icona amb les competències i els resultats d'aprenentatge que es treballen en el repte i una icona de transcripció de l'àudio.



Per al procés d'encàrrec i gestió, cal seguir les indicacions que proporciona l'Àrea de Biblioteca i Recursos d'Aprenentatge en aquest [fitxer](#).

2. Pautes i recomanacions per a l'elaboració

Per fer el vídeo, és recomanable elaborar prèviament un **guió breu** que faciliti seguir un ordre en l'exposició i destacar les idees clau que es volen transmetre. A més, el dia de l'enregistrament s'han de tenir en compte **les indicacions de l'equip de suport tècnic**.

A. Recomanacions per a l'elaboració del guió

- Per redactar el guió i ajudar-te en l'exposició final, pots seguir les indicacions que també recomanem per al format textual del plantejament del repte. Et proposem **cinc aproximacions diferents**,² que no són excloents, sinó que es poden complementar:

- a. Descriure un context propi de la vida quotidiana o la societat que ens envolta.

¹ El professorat col·laborador no pot enregistrar el repte en format vídeo, però sí que pot sortir en altres vídeos de suport a l'activitat, com els de presentació de l'assignatura o bé els de *feedback* a l'estudiant. També pot sortir en els que formin part dels recursos d'aprenentatge propis de l'assignatura, per exemple, en vídeos externs o de creació pròpia de la Universitat relacionats amb l'àmbit de coneixement que es treballa en l'assignatura.

² Vegeu la fitxa «[Cinc maneres de redactar el plantejament del repte](#)» (Equip Processos d'Aprenentatge de l'eLearn Center, 2020).

- b. Situar l'estudiant en un paper o un escenari professional real.
- c. Descriure una possible situació d'aplicació o d'actuació.
- d. Fer un plantejament teòric que interpel·li l'estudiant.
- e. Partir del fragment o la citació d'un recurs (tant pot ser un document de l'àmbit acadèmic com un informe especialitzat, o bé una notícia relacionada amb l'àmbit d'estudi, entre altres elements).

→ Com que el format de vídeo està pensat per ser estable en el temps, en l'exposició et recomanem que no facis referència a detalls específics de l'activitat que plantejes, com ara les tasques que ha de dur a terme l'estudiant o els recursos que té a la seva disposició, perquè és probable que canviïs o actualitzis aquesta activitat els pròxims semestres.

Pel mateix motiu, tampoc no és recomanable fer esment a fets o aspectes lligats a l'actualitat immediata.

→ El videorepte ha de ser breu: ha de tenir una durada màxima d'entre dos i tres minuts. Per tant, el guió s'ha d'adaptar a aquesta durada.

La taula següent recull alguns exemples de bones pràctiques que poden ser útils per orientar la redacció del guió:

Bones pràctiques	Exemples
Fer un plantejament genèric que permeti actualitzar o dur a terme diferents tipus d'activitats en diferents semestres.	En l'exposició del repte <i>Com és el plat saludable de l'esportista?</i> es destaquen idees generals que permeten fer diferents tipus d'activitats. Per exemple: • El disseny d'una pauta nutricional orientada a un esportista d'elit. • Una infografia que reculli el plat saludable d'un nen, un adolescent, un jove o un adult. • L'anàlisi d'un cas relacionat amb la pràctica ocasional de l'esport. • (...) En el repte <i>Escapa del pensament vertical</i> es fa referència als aspectes següents: • Tècniques de pensament lateral. • Situacions de la vida quotidiana que ens ajuden a veure com pensem habitualment. • (...) I, per acabar, suggereix a l'estudiant que s'haurà de situar en un entorn professional per posar en pràctica una nova manera de pensar, però no en dona detalls específics.

Situar l'estudiant en un paper o un escenari professional real i engrescador.

En el repte [*Corregim les errades més comunes en el català escrit*](#) se situa l'estudiant com un professional en període de prova en un mitjà de comunicació on haurà d'identificar errades i corregir textos.

En el repte [*Quina és la millor dieta per a una persona obesa que fa esport?*](#) es posa l'estudiant davant la situació d'assessorar un pacient amb obesitat que ha provat diferents tipus de dietes miracle.

En el repte [*Habilitats interpersonals i de grup*](#) es fa una pregunta reptadora en relació amb l'emprenedoria i a continuació es presenten les habilitats i les competències que l'estudiant haurà de desenvolupar si es posa en la pell d'un emprenedor.



Recorda que el videorepte **no és** un vídeo de presentació de l'assignatura o del professorat. Tampoc no ha d'exposar informació sobre el funcionament de les eines i els espais de l'aula. Per enregistrar aquest tipus de recursos docents pots fer servir les eines [Present@](#) o [Langblog](#) de l'aula.

B. Recomanacions per a l'enregistrament del videorepte

- **Memoritzza el text** o utilitza un teleapuntador el dia de l'enregistrament.
- Fes servir **frases curtes i un llenguatge clar i entenedor**.
- **Adreça't a l'estudiant en segona persona** per tal d'interpel·lar-lo de manera directa.
- **Adopta una actitud persuasiva i engrescadora** a l'hora de fer l'exposició.
- **Tingues cura del llenguatge no verbal:** recorda que és una part fonamental de la comunicació i que, per tant, és convenient mantenir una bona postura i fer servir un to de veu i un registre adequats.
- El dia de l'enregistrament, **no portis roba blanca**, ja que el fons acostuma a ser d'aquest color.



Recorda que el dia de l'enregistrament l'equip professional de l'Àrea de Biblioteca i Recursos d'Aprenentatge et donarà suport.

3. Implementació a l'aula

Presentació

El videorepte s'introdueix en l'activitat corresponent i es mostra a la part superior de l'aula, de manera que és la primera informació que veu l'estudiant.

M0.750 - Comunicació corporativa i relacions institucionals aula 1

Pla docent	— AVUI + ◀		abril 2020					maig 2020					juny 2020					juliol 2020				
	Setmanes (Dilluns)		30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20			
Activitat (PAC)																						
Activitat no avaluable																						

3. Eres candidato/a para hacer las prácticas profesionales

Candela Ollé
Profesora responsable de la asignatura Comunicación corporativa y relaciones institucionales

[Competències](#)
[Transcripció](#)

[Baixa en PDF](#) [Imprimeix](#) ☐ Completada!

Inici: 14/05/20	Lliurament: 14/06/20	Solució: 25/06/20	Qualificació: 29/06/20	Dedicació: 40 h
---------------------------	--------------------------------	-----------------------------	----------------------------------	---------------------------

Edició de l'aula

A l'**edició de l'aula**, el videorepte surt com una eina disponible de les diferents activitats. El tipus d'eina que has de seleccionar és el de «**Videoactivitat**». A continuació, has de seleccionar el vídeo corresponent (si has enregistrat diferents vídeos per a la mateixa assignatura).

+ Afegeix una eina a l'activitat

Eines disponibles *

Continguts:

- ☐ Àrea de fitxers
- ☐ Blog
- ☐ Enllaç extern (URL)
- ☐ Laboratori dels EIMT
- ☐ Moodle
- ☐ Multiblog
- ☐ Quadre de text genèric (p.e per l'enunciat de l'activitat)
- ☐ Quadre de text per la solució de l'activitat
- ☒ **Videoactivitat**
- ☐ VideoPAC

Comunicació:

- ☐ Debat
- ☐ Fòrum
- ☐ Galeria expositora

Videoactivitat

Nom *

Videoactivitat

Seleccionar vídeo

Cap

A quina activitat el vols afegir?

- ☒ Només a aquesta
- ☐ A totes
- ☐ A algunes

Visibilitat de l'eina

- ☒ Visible per a l'equip docent i els estudiants
- ☐ Visible per a l'equip docent

Taula de competències i resultats d'aprenentatge

Per incloure les competències i els resultats d'aprenentatge de cada videorepte, cal anar a l'**eina de gestió de videoactivitats** i, a continuació, omplir el camp corresponent.

Activitat de prova 2

[Baixa en PDF](#) [Imprimeix](#) ☐ Completada!

Inici: 09/05/18	Lliurament: 26/07/18	Solució: 27/07/18	Qualificació: 01/08/18	Dedicació: 10 %
---------------------------	--------------------------------	-----------------------------	----------------------------------	---------------------------

Avaluació **Recursos**

Eina de video reptes

Tutor i pla d'estudis

Accedeix a la plana d'aules

Accedeix al calendari semestral

Encara no hi ha cap missatge

Per a més informació, cal seguir les indicacions que proporciona l'equip de l'Àrea de Tecnologia en el recurs següent: [La videoactivitat a l'aula](#)



Recorda que el videorepte el trobem a l'aula com a eina. Per tant, no forma part dels recursos d'aprenentatge de l'assignatura i no es pot incloure a cap Niu.

4. Exemples de videoreptes



Assignatura: Pensament creatiu

PRA: Sílvia Sivera

Repte 1. Escapa de la por

Repte 2. Escapa del pensament vertical

Repte 3. Escapa del sedentarisme mental

Repte 4. Escapa de l'aula



Assignatura: Alimentació i activitat física en les malalties de gran prevalença

PRA: Laura Esquius

Repte 1: Quina és la millor beguda isotònica per a un diabètic?

Repte 2: Activem el cor!

Repte 3: Quina és la millor dieta per a una persona obesa que fa esport?

Repte 4: L'esport és un aliat en la prevenció i el tractament del càncer?



Assignatura: Llengua i comunicació

PRA: Lluís Pastor

Repte 1: Corregim les errades més comunes en català escrit

Repte 2: Corregim morfologia, sintaxi, lèxic, ús i adaptació de mots estrangers

Repte 3: Corregim la llengua oral

Repte 4: Corregim una bona locució per a ràdio



Assignatura: Habilitats directives, lideratge i formació de portaveus

PRA: Eva Ortoll

Repte 1: Habilitats personals

Repte 2: Habilitats interpersonals i de grup

Repte 3: El portaveu

Altres fitxes relacionades



Cinc maneres de redactar el plantejament del repte



Catorze exemples de reptes per estudis



Com es formula el repte d'una activitat