

# Evaluación digital

<b>Estrategia</b>	<b>EC Progresiva</b> Diseño de la EC como un todo integrado
<b>Tipo de evaluación</b>	EC
<b>Tipo de validación</b>	Autoría



## QUÉ ES

Estrategia que consiste en diseñar secuencias de actividades formativas que representan una cierta progresión en un mismo aprendizaje de contenidos, habilidades o actitudes.

Diseñar significa dar opciones: opciones para captar el interés o motivar, opciones para mantener el esfuerzo, para comprender, opciones de comunicación, de desarrollo, de crecimiento. Una secuencia didáctica ofrece opciones amplias y diversas para aprender cuando las actividades que contempla son significativas, activan conocimientos previos, implican un cierto desafío, incluyen diferentes tipos de actividades y recursos, y combinan dinámicas de trabajo y evaluación de diferentes tipos. Si, además, las secuenciamos de forma integrada, de forma que unas respecto de las otras cobren sentido o estén conectadas, el aprendizaje no solo será más eficaz, sino que dispondremos de información, indicios o datos sobre la autoría de cada una de ellas.



 **IMPLEMENTACIÓN**

Diseñar la EC progresiva quiere decir, por ejemplo, que dos o más actividades de EC:

- Comparten una misma finalidad didáctica.
- Tienen un hilo conductor común.
- Están dentro de retos concatenados.
- Son de dificultad variable y creciente.
- Comparten tareas.
- Proponen a los estudiantes la aplicación de procedimientos muy parecidos.
- Las actitudes y maneras de trabajar que se ponen en práctica encajan las unas en las otras.
- Las habilidades puestas en práctica en una actividad se aplican a las posteriores.
- Permiten al estudiante poner en práctica la misma cosa varias veces.
- Las reflexiones y razonamientos hechos en una actividad se aplican a una actividad posterior.
- En dos actividades el estudiante elabora parte del contenido que integrará la siguiente.
- Evaluación entre iguales: actividad de revisión durante el periodo de creación de la PEC, en el cual debe darse y recibir un retorno que se incorporará a la tarea para entregar. El enunciado de la actividad incorporará un cronograma con los momentos en que se llevará a cabo la evaluación entre iguales y no durará más de 3-5 días.
- Son productivas, no reproductivas: comportan tareas de creciente complejidad y autonomía por parte del estudiante, en lugar de conducirlo a replicar o reproducir las mismas tareas o una actividad detrás de otra. De este modo, el estudiante podrá demostrar la capacidad para aplicar los saberes aprendidos a la interpretación de nuevas situaciones.
- Al inicio o final de la actividad se pide una reflexión sobre los errores detectados en la actividad previamente evaluada y las acciones y propuestas de mejora para incorporar a posteriori, o ya incorporadas.

## Otras estrategias que se pueden combinar con la estrategia EC Progresiva

### Estrategia EC Diseño

Incorporar la validación de la identidad y la autoría al diseño de la asignatura. [Ver la estrategia EC Diseño.](#)

## ORIENTACIONES

- Uno de los aspectos relevantes en este tipo de evaluación es el retorno que recibe el estudiante sobre las actividades llevadas a cabo, y que debe incorporar a las siguientes. Para que esto tenga sentido, es preciso que se diseñen de manera que las actividades posteriores requieran claramente los contenidos y las competencias trabajados previamente. Para garantizar la autoría de estas actividades, hay que elaborar un retorno que aborde aspectos concretos del trabajo realizado por el estudiante para mejorar o incorporar.
- Se trata de una estrategia óptima para asignaturas en las que el conjunto de las PEC configuran la creación de un proyecto, la elaboración de un programa, las prácticas, los TFG/TFM, en que el "producto" final es la integración de todo el trabajo hecho a lo largo de la asignatura y, aunque no se consigan los objetivos en alguna de las actividades, la incorporación de las indicaciones dadas por el PC en actividades posteriores permite al estudiante demostrar que ha trabajado para lograr las competencias a partir del **feedback** y el trabajo relacionado con esta tarea.

