

El diseño instruccional en la UOC

Gemma Jordà Galano
Asesoramiento para el Diseño del Aprendizaje (ADA)
eLearning Innovation Center

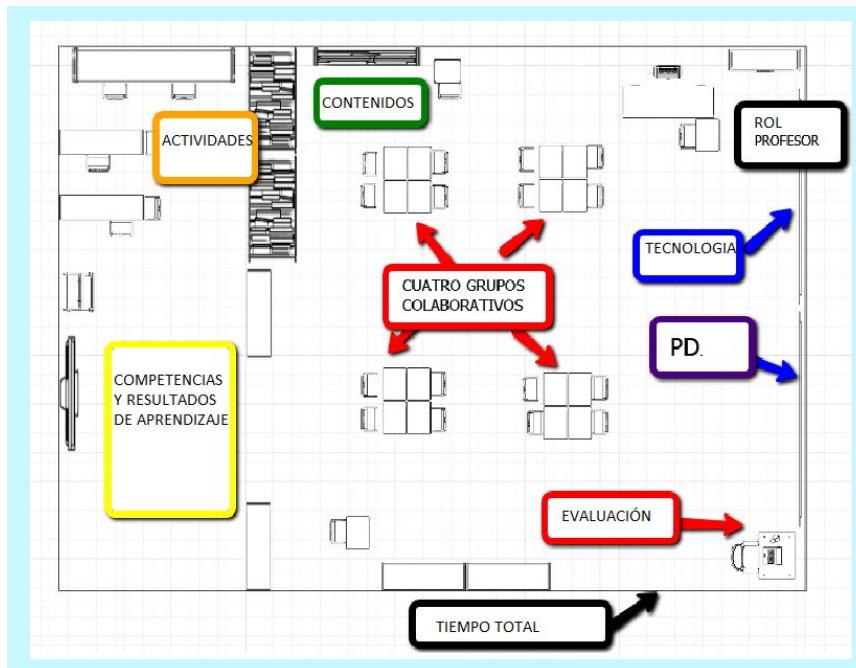
Índice

1. [Introducción](#)
 - a. Arquitectura del diseño
 - b. Elementos a tener en cuenta
2. [Fases del Diseño Instruccional](#)
 - a. Modelos DI
 - b. El diseño instruccional en la UOC
3. [¿Cómo diseñamos las asignaturas en la UOC?](#)
 - a. Proceso de diseño de la asignatura
 - b. Modelo Reto-Niu
 - c. Del diseño al aula
 - d. Docencia
 - e. Evaluación

Introducción

“El diseño instruccional es la arquitectura de la docencia”

El diseño instruccional = Arquitectura docencia



- Competencias
- Resultados de aprendizaje/Objetivos de aprendizaje
- Actividades
- Recursos de aprendizaje
- Evaluación

Elementos a tener en cuenta en el diseño instruccional

Planificación: 1 año antes del inicio del curso empezamos a diseñar la asignatura.

Creatividad: Plantear actividades activas y que generen un aprendizaje significativo es mucho más importante que disponer de tecnología muy avanzada o estrategias sofisticadas.

Anticipación: En la docencia en línea no hay lugar para la improvisación.

Mejora continua: Revisión del diseño y rediseño de la asignatura para mejorar lo que no ha funcionado.



Fases del diseño instruccional



Modelos de Diseño Instruccional (DI)

ADDIE

*A*nálisis

*D*iseño

*D*esarrollo

*I*mplementación

*E*valuación

ASSURE

*A*nalyze learners

*S*tate Objectives

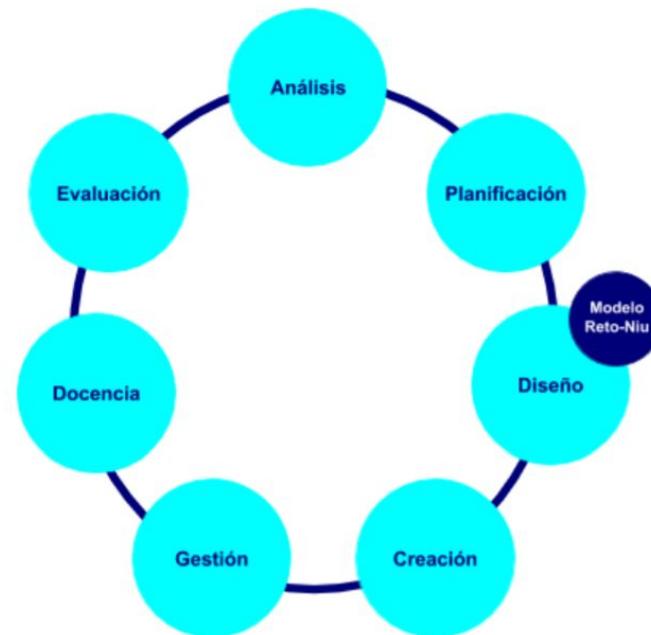
*S*elect media and
materials

*U*tilize media and
materials

*R*equire learner
participation

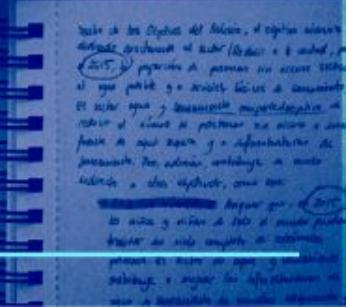
*E*valuate and revise

El diseño instruccional en la UOC



[Para saber más](#)

¿Cómo diseñamos las asignaturas en la UOC?



**DISEÑO DE LA
ASIGNATURA**

2020

Noviembre
(un año antes)

2021

Septiembre

Octubre

Noviembre

Diciembre

2022

Enero

Febrero

PERÍODO DE DOCENCIA**CIERRE
EVALUACIÓN****CONFIGURACIÓN
AULA VIRTUAL****EVALUACIÓN
FINAL**

Proceso de diseño de la asignatura



Proyecto Docente

¿Dónde se plasma el diseño de la asignatura?

Herramienta para diseñar la asignatura

PROYECTO DOCENTE

[Ir a la portada](#)

Nombre asignatura:	Bases de atención a la diversidad		
Código asignatura:	M4.602 M4.702	Lengua:	CATALÀ/CAS
Tipo asignatura:	Obligatoria		
Programa:	Master Dificultades del aprendizaje y trastornos del lenguaje		
PIRA:	Laura Cavaí Rey	Editor asignatura (ADP) i nom:	Si M. Roser Torrescasana Quintana
DP:	Llorenç Andreu Barrachina		
Subdirector/a:			
Número créditos:	5	Nombre d'ACTIVITATS:	4

ACTIVIDAD 3 Estrategias organizativas y metodológicas de trabajo en el aula

Número créditos:	1	
Horas dedicación estudiante:	Horas de realización de la actividad y trabajo con el contenido Horas de organización y planificación personal TOTAL horas	23:00 2:00 25:00

ACTIVIDAD

Competencias asociadas a la actividad	Resultados de aprendizaje de la actividad (RAP)
CB 1 Poser y comprender conocimientos que aportan una base uno oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.	RAP 1: Comprender conocimiento fundamentado de alta complejidad sobre la atención a la diversidad teniendo en cuenta los aspectos éticos de la profesión.
CB 3 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.	RAP 1: Integrar conocimiento fundamentado de alta complejidad sobre la atención a la diversidad teniendo en cuenta los aspectos éticos de la profesión. RAP 2: Aplicar a casos reales los conceptos asociados a la atención a la diversidad: normativa, organización y currículum.
CE 3 Capacidad para seleccionar adecuadamente los diferentes procedimientos y recursos como los que cuenta el sistema educativo para la atención de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del lenguaje.	RAP 1: Seleccionar información fundamentada sobre estrategias metodológicas, organizativas, didácticas, innovaciones contratadas que sean de utilidad para un claustro con necesidades formativas relacionadas con la educación inclusiva. RAP 2: Exponer dicha información de manera motivadora a profesionales de la enseñanza.
Planteamiento	Video-repte:
Los centros educativos llevan incorporada una señal de identidad a veces determinada por su propio historial, por el contexto donde están ubicadas, por los profesionales que lo componen ..., y también como se ha comprobado en las anteriores actividades por las políticas educativas que se llevan a nivel universal, estatal y/o autonómico. Por todos es sabido que estamos en un momento de cambio y claramente algo se mueve en las escuelas. Se está innovando, pero esta innovación tiene que ser una innovación profesional de rigor y fundamentada en todos los aspectos normativos que ya ha estado trabajando. Asumir el papel de profesional especializado en atención a la diversidad es el papel que deberá asumir en esta actividad. Conocer el centro, detectar sus necesidades, buscar recursos y compartirlos.	
¿Qué buenas prácticas o actividades se pueden proponer en una formación, que ayuden a mejorar la implementación de la inclusividad en el centro y en las aulas?	

Captura de ejemplo de proyecto docente la asignatura M4.702 "Bases de atención a la diversidad"

Modelo Reto-Niu

Diseñar desde **actividades de aprendizaje contextualizadas**, a partir de necesidades reales y no basándose en contenidos (aprendizaje situado).

Identificar recursos y **orientar su uso**, indicando el **tiempo mínimo de dedicación recomendado** en relación con la actividad (curación de contenidos).

The screenshot displays the Reto-Niu model interface. At the top, there is a navigation bar with the title 'AO.000 Nom de l'assignatura. Aula 0' and a 'Pla docent' button. Below this is a section for 'Nom de l'activitat' with five colored boxes: 'Inici' (blue), 'Ullament' (orange), 'Selecció' (green), 'Qualificació' (red), and 'Dedicació' (purple). A large blue arrow points from the text 'Distribuir el tiempo de dedicación' to this section. Below this is a 'Competències i resultats d'aprenentatge' section with a large blue arrow pointing from the text 'Vincular las competencias a las actividades y concretarlas en resultados de aprendizaje evaluables' to the competency mapping area. At the bottom, there is a 'Recursos d'aprenentatge' section with several cards, each with a blue arrow pointing from the text 'Identificar recursos y orientar su uso' to the specific resource card.

Distribuir el **tiempo de dedicación** del estudiante para cada una de las actividades según el tipo, la carga de trabajo y la relevancia, teniendo en cuenta el número de créditos de la asignatura.

Vincular las **competencias** a las actividades y concretarlas en **resultados de aprendizaje evaluables**.

This screenshot shows a detailed view of a learning activity. It includes a 'Descripción' section with text and a 'Referencias bibliográficas' section with a list of sources. A blue arrow points from the text 'Identificar recursos y orientar su uso' to this section.



Para saber más

Del diseño de la asignatura a la implementación en el aula virtual:



3, 2, 1 y acción: Docencia

Plantejament del repte



Anna Bach Faig
professora i investigadora de la assignatura
Alimentació, cuina y deporte

Competències i resultats d'aprenentatge

Competències	Resultats d'aprenentatge
Planificació i gestió de la docència	7. Identificar les funcions que corresponen als PRA i als professors col·laboradors en el disseny d'assignatures.
Metodologia	8. Comprendre les fases de disseny de les assignatures.

Activitat

La finalitat d'aquesta activitat és identificar i descriure els elements clau per a la **pressa de decisions de disseny** en una assignatura de la qual ets responsable. Esbossarem alguns elements que orienten aquest disseny: el perfil a qui s'adreça la proposta formativa, la identificació d'scenaris o situacions disseny en una assignatura de la qual ets responsable. Esbossarem alguns elements que orienten aquest disseny: el perfil a qui s'adreça la proposta formativa, la identificació d'scenaris o situacions

Recursos d'aprenentatge

	Establecimiento de objetivos
La utilidad de la técnica del establecimiento de objetivos	0 15'
Importancia de la técnica del establecimiento de objetivos en el deporte de alto nivel	0 10'
Prever las consecuencias al aplicar la técnica del establecimiento de objetivos	0 45'
Los expertos hablan de la técnica del establecimiento de objetivos	0 5'
Aplicaciones prácticas de la técnica del establecimiento de objetivos	0 2h 15'

Evaluación



Recursos de consulta:

Vídeo sobre el proceso de asesoramiento al profesorado para el diseño de las asignaturas:



Vídeo explicativo del diseño de asignaturas en base el Modelo Reto-Niu:



¡Gracias!

Gemma Jordà Galano
Asesoramiento para el Diseño del Aprendizaje (ADA)
eLearning Innovation Center
